Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №\_31»

Изобильненского городского округа Ставропольского края

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на заседании  педагогического совета  Протокол №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_2022г | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ  «Детский сад № 31» ИГОСК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Черник Е.В.)  Приказ №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_2022г |

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«Сказки – добрые друзья»**

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы:

Ноздрачева Евгения Васильевна,

воспитатель

х. Спорный

год разработки программы 2022

**Пояснительная записка**

Данная программа направлена на формирование интереса к книге и интеллектуального развития дошкольников. Программа способствует развитию у детей эстетического сознания и формированию его мировоззрения.

Программа позволяет сформировать у детей среднего дошкольного возраста любовь к художественному слову, уважение к книге, способствует развитию умения чувствовать художественный образ и способность понимать образный язык сказок, помогает душе трудиться.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказки – добрые друзья» разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

− Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

− Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

− Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

− Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устава МБДОУ «Детский сад № 31» ИГОСК

**Направленность программы** - художественная. Данная программа направлена на формирование у детей развития восприятия произведений художественной литературы одного жанра – сказки.

**Актуальность программы.** Программа позволяет сформировать устойчивый интерес к книге и её содержанию, не вытеснить современные источники получения информации (компьютер, телефон), дополнить их. Проблема в том, что современные источники не требуют внутреннего напряжения, переживания, той работы ума, которые естественны при чтении хорошей, серьёзной книги. Поэтому нужно первоначально сформировать умение ребёнка грамотно слушать то, что ему читают, чтобы впоследствии сформировался грамотный, думающий читатель.

**Отличительная особенность программы** заключается в создании специальных условий (расширение читательского пространства), для формирования у детей дошкольного возраста устойчивого желания слушать, читать и думать, размышлять о прочитанном. Систематическая работа поможет более успешно вести образовательную и воспитательную деятельность, что сделает жизнь дошкольников более насыщенной и интересной.

**Адресат программы:** программа рассчитана на детей 4 - 5 лет, наполняемость группы – от 10 до 23 воспитанников одного возраста.

Основными видами деятельности у детей 4 - 5 лет остается чтение, рассказывание, рассматривание. Формы и содержание реализуются в игровой деятельности.

Дети в возрасте 4 - 5 лет достигают высокого уровня как художественного и личностного развития.

**Условия реализации программы**

Программа составлена на основе традиционных дидактических принципов: доступности, наглядности, от простого к сложному и т.п. Проведение непосредственной образовательной деятельности с применением наглядных пособий, книг, иллюстраций, картин и игровых приемов дает возможность поддерживать работоспособность даже у детей с неустойчивым вниманием и быстро истощаемой нервной системой. Программный материал усваивается легче и быстрее, расширяется словарный запас, прочнее усваиваются звуковой анализ и синтез, особенности лексико-грамматического строя речи, активизируется самостоятельность мышления.

**Срок реализации программы и режим занятий:** 1 год обучения -36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу (по СанПиНу длительность занятия 20 минут).

**Календарный учебный график**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень обучения | № группы | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Кол-во учебных недель в год | Кол-во учебных дней в год | Кол-во учебных часов  нед./год. | Режим занятий |
| стартовый | средняя | 01.09.22 | 31.05.23 | 36 | 36 | 1/36 | 1 раз в неделю по 1 часу |

**Уровень освоения программы** - стартовый

**Форма обучения:** очная.

**Кадровое обеспечение:** Программа реализуется воспитателем ДОУ, имеющим опыт работы в художественной направленности с детьми 4 - 5 лет, стаж работы - 3года.

**Цель программы:** создание условий для формирования у дошкольников литературного интереса к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных и речевых умений на материале художественной литературы.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

* Формировать у детей потребность чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ;
* Формировать потребность в постоянном чтении книг;
* Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение детей, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности.
* **Развивающие:**
* Развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* Развивать образное мышление дошкольников;
* Развитие внимания, памяти, основных познавательных и речевых умений дошкольников;
* развивать интерес к чтению художественной литературы, творчеству писателей;
* Развивать интерес и уважение к книге – как к источнику культуры и информации.
* **Воспитательные:**
* Воспитывать потребность общения с книгой, культуру чтения, бережное отношение к книге;
* Воспитывать правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе,
* Воспитывать позицию активного читателя.

**Ожидаемый результат:**

**Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:**

* Совершенствуется монологическая и диалогическая (литературная) речь;
* Появляется желание слушать литературные тексты;
* Дети в жизни соотносят свои действия с действиями положительных литературных героев (моральные, духовные ценности);
* Активно используют невербальные средства общения (мимику, жесты)

**Предметными результатами** является формирование следующих умений:

-знать и различать сказки (русские народные, авторские);

-знать положительных и отрицательных героев художественных произведений (называть их);

- определять кто из героев положительный, а кто отрицательный;

- уметь аргументировать свой ответ;

-знать авторов художественных произведений

-знать и понимать полярные понятия «Добро и зло»

**Метапредметные результаты:**

* учиться предлагать свои приёмы и способы решения важных жизненных ситуаций;
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
* вступать в беседу и обсуждение в непосредственной образовательной деятельности и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые игровые задания в паре, в группе

**Учащиеся должны:**

**знать:**

* Сказки;

**иметь навыки:**

* самостоятельно пересказывать сказки;
* иметь активную жизненную позицию высоконравственной личности;
* уметь слушать и слышать литературные тексты, делая свои выводы и умозаключения;
* проявлять интерес к художественной литературе, рассматривать иллюстрации;
* эмоционально сопереживают героям.
* уметь дифференцировать человеческие эмоции,
* уметь видеть красоту природы, желание беречь её.
* уметь заботится о ближних, сопереживать, проявлять заботу к людям, животным, растениям.

**Учебно-тематический план**

**(стартовый уровень)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название тем, разделов | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| всего | теория | практика |
| 1. | Тема 1.  «Репка»  Входная аттестация. | **2** | **1** | **1** | Чтение, инсценировка |
| 2. | Тема 2.  «Колобок»» | **2** | **1** | **1** | Рассказывание Рисование |
| 3. | Тема 3.  «Петушок и бобовое зёрнышко» | **3** | **1** | **2** | Чтение, рисование, инсценировка |
| 4. | Тема 4.  «Маша и медведь» | **2** | **1** | **1** | Чтение, инсценировка |
| 5. | Тема 5.  «Гуси - лебеди» | **2** | **1** | **1** | Чтение, рисование |
| 6. | Тема 6.  «Теремок» | **2** | **1** | **1** | Чтение,лепка |
| 7. | Тема 7.  «Кот петух и лиса» | **3** | **1** | **2** | Чтение, рисование, пересказ |
| 8. | Тема 8.  «Пых» | **2** | **1** | **1** | Чтение, рисование |
| 9. | Тема 9.  « Два жадных медвежонка» | **2** | **1** | **1** | Чтение, пересказ |
| 10. | Тема 10  «Заюшкина избушка» | **2** | **1** | **1** | Рассказывание, рисование |
| 11 | Тема 11  «У страха глаза велики» | **2** | **1** | **1** | Чтение, пересказ |
|  |  |  |  |  |  |
| 12 | Тема 12  «Курочка Ряба» | **2** | **1** | **1** | Чтение, рисование |
| 13 | Тема 13  «Кто сказал мяу» | **2** | **1** | **1** | Чтение, пересказ |
| 14 | Тема 14  «Кукушка» | **2** | **1** | **1** | Чтение, пересказ |
| 15 | Тема 15  «Сказка про козявочку» | **1** | **1** | **0** | Чтение |
| 16 | Тема 16  «Гуси – лебеди» | **2** | **0** | **2** | Пересказ, лепка |
| 17 | Тема 17  «Теремок» | **2** | **0** | **2** | Пересказ, рисование |
| 20 | Тема 20  Итоговое занятие. | **1** | **0** | **1** | Выставка продуктивной деятельности |
|  | Итого: | **36** | **15** | **21** |  |

**Содержание программы.**

**Тема 1: «Репка»**

**Теория.** Входная аттестация. Беседа о русских народных и авторских сказках. Чтение р.н.с. «Репка».

**Практика.** Инсценировка сказки.

**Тема 2: «Колобок»**

**Теория:** Рассказывание р.н.с. «Колобок»

**Практика:** Рисование «Колобок»

**Тема 3. «Петушок и бобовое зёрнышко»**

**Теория:** Чтение украинской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»

**Практика.** Рисование, инсценировка сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»

**Тема 4: «Маша и медведь»**

**Теория:** Чтение сказки «Маша и медведь»

**Практика:** Инсценировка сказки «Маша и медведь»

**Тема 5: «Гуси - лебеди»**

**Теория:** Чтение сказки **«**Гуси - лебеди»

**Практика:** Рисование на тему: «Гуси - лебеди»

**Тема 6: «Теремок»**

**Теория**: Рассказывание сказки «Теремок»

**Практика:** Лепка на тему: «Теремок»

**Тема 7: «Кот, петух и лиса»»**

**Теория:** Чтение сказки «Кот, петух и лиса»

**Практика:** Пересказ, рисование по сказке «Кот, петух и лиса»

**Тема 8: «Пых»**

**Теория:** Чтение сказки «Пых»

**Практика:** Рисование по сказке «Пых»

**Тема 9: «Два жадных медвежонка»**

Теория: Чтение сказки «Два жадных медвежонка»

Практика: Пересказ сказки «Два жадных медвежонка»

**Тема 10: «Заюшкина избушка»**

**Теория:** Рассказывание сказки «Заюшкина избушка»

**Практика:** Рисование по сказке «Заюшкина избушка»

**Тема 11: «У страха глаза велики»**

**Теория:** Чтение сказки «У страха глаза велики»

**Практика:** Пересказ по сказке «У страха глаза велики»

**Тема 12: «Курочка Ряба»**

**Теория:** Чтение сказки «Курочка Ряба»

**Практика:** Рисование по сказке «Курочка Ряба»

**Тема 13: «Кто сказал мяу» В.Сутеев**

**Теория:** Чтение сказки «Кто сказал мяу»

**Практика:** Рассказывание сказки «Кто сказал мяу»

**Тема 14: «Кукушка» Ненецкая сказка**

**Теория:** Чтение сказки «Кукушка»

**Практика:** Рассказывание сказки «Кукушка»

**Тема 15: «Сказка про козявочку»**

**Теория:** Чтение сказки «Сказка про козявочку»

**Тема 16: «Гуси – лебеди»**

**Теория:** Чтение сказки «Гуси – лебеди»

**Практика:** Рисование по сказке «Гуси – лебеди»

**Тема 17: «Теремок»**

**Теория:** Чтение сказки «Теремок»

**Практика:** Рассказывание по сказке «Гуси – лебеди»

**Тема 18: Итоговое занятие.**

**Практика: Выставка продуктивной деятельности**

**Формы аттестации и оценочные материалы**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся следующие виды аттестации:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды контроля** | **Формы проведения** | **Сроки** |
| Входной | Входная аттестация  (рассказывание, чтение) | Сентябрь |
| Текущий | Анализ приобретённых навыков  (пересказ, рисование, лепка, инсценировка) | Декабрь |
| Итоговый | Итоговая аттестация  (Выставка продуктивной деятельности) | Май |

**Критерии оценки достижения планируемых результатов**

**Условные обозначения:**

1 – низкий уровень;

2 – средний уровень;

3 – высокий уровень.

**Высокий уровень** – задание понимает полностью, правильно и самостоятельно выполняет.

**Средний уровень** – задание понимает частично (понимает и выполняет простую инструкцию не в полной мере), справляется при поддержке взрослого.

**Низкий уровень**– задание не понимает, и выполнить не может.

**Материально-техническое обеспечение:**

Непосредственная образовательная деятельность проводится в группе и на площадке группы ДОУ

Техническое оснащение:

-столы;

-стулья;

-скамья;

-компьютер с экраном и проектором;

-книги;

-иллюстрации;

-атрибуты для театральной деятельности;

-атрибуты к играм;

-методическая литература

-пластилин.

**Основные методы, используемые для реализации программы:**

В обучении – практический, наглядный, словесный.

- Словесный (беседа, диалог, описание, чтение, рассказывание);

- Наглядный (картины, иллюстрации, атрибуты к играм, игрушки);

- Практический (упражнения, дидактические игры).

**Формы проведения занятий:**

-групповая;

-работа в командах.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются **дидактические материалы** (наглядные пособия) следующих видов:

-картинный (картины, иллюстрации, фотоматериалы);

-дидактические пособия (раздаточный материал, практические упражнения);

-книги (художественная литература);

-тематические подборки материалов.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

**ЛИТЕРАТУРА для педагогов и родителей**

1. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. - М.: Просвещение, 2017.
2. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. /Т.НДоронова, Е.В.Соловьёва, А.Е.Жичкина, С.И.Мусиенко. - М.: Линка-Пресс, 2019.
3. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка. // Дошкольное воспитание – 2018, №6.
4. Зимина И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание - 2020, № 5.
5. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. - М.: Просвещение, 2018.

**Интернет-источники**

Интернет источники :

1.[http://www.e-skazki.narod.ru](https://www.google.com/url?q=http://list.mail.ru/site_jump.bat?site_id%3D539019243%26cat_id%3D17098%26url%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.e-skazki.narod.ru&sa=D&usg=AFQjCNHJgo96UwhgYsTITM8yGVy9zC_D5g) – «[Сказка для народа - новости мира сказок](https://www.google.com/url?q=http://list.mail.ru/site_jump.bat?site_id%3D539019243%26cat_id%3D17098%26url%3Dhttp%253A%252F%252Fwww.e-skazki.narod.ru&sa=D&usg=AFQjCNHJgo96UwhgYsTITM8yGVy9zC_D5g)». Самые различные народные и авторские сказки со всех уголков планеты.

2. [http://www.juja.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.juja.ru/&sa=D&usg=AFQjCNH_Q1ACu5NcFOHb2R7PDwATmWEViA) - Ежедневная сказка для детей. Изобразительная часть выполнена при помощи новейших компьютерных технологий. Большое внимание в проекте уделено звуковой составляющей, текст зазвучит голосом профессиональных артистов, а стихи превращаются  в песни.

3. [http://www.moi-detsad.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.moi-detsad.ru/&sa=D&usg=AFQjCNFgGLG6aHVcZSzwrQKWy917_1aMGg);  [http://ivalex.ucoz.ru](https://www.google.com/url?q=http://ivalex.ucoz.ru&sa=D&usg=AFQjCNH6QZDl1NZ5TY4gQOdEZSbsdulE5A) - Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.

4.http://[www.solnet.ee](https://www.google.com/url?q=http://www.solnet.ee&sa=D&usg=AFQjCNFEcKEm0pUNxdAI12CglQGuv1lnJQ) – Детский портал «Солнышко». Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (on-line консультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки).

5.Песни [http://www.kindermusic.ru](https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.kindermusic.ru/)

**Приложение**

**Контрольные вопросы**

**Тема: «Репка»**

1.Какой овощ посадил дед?

2.Кто ему помогал вытащить репку?

3.Расскажи, как по порядку стояли герои.

4.Герои были дружны? Почему?

5.Расскажи о своих друзьях, родных и близких, как ты им помогаешь, а они тебе.

6.За что можно похвалить каждого героя сказки?

7.Сосчитай всех героев сказки.

8.Какого героя выберешь для участия в инсценировке сказки?

**Тема: «Колобок»**

1.Кто испёк колобок и зачем?

2.Куда его положили остывать?

№.Из чего его испекли? Чем полезен хлеб, где его выращивают?

4.Кого встретил колобок на своем пути?

5.Почему сказка закончилась печально?

6.За что можно похвалить, и за что можно поругать колобка?

7.Спой песню колобка.

8.Игра с мячом «Поймай колобка»

9.Изобрази, как звери двигаются.

10.Нарисуй героя (ев) сказки.

**Тема: «Петушок и бобовое зёрнышко»**

1.Вам жаль петушка, почему?

2.Объясните, как нужно правильно питаться, чтобы не подавиться.

3.За что нужно похвалить курочку?

4.Сколько животных встретила курочка на пути? Назови их.

5.Найди среди семян бобовое зёрнышко.

6.Нарисуй героев сказки

7.Выбери героя для инсценировки сказки.

**Тема: «Маша и медведь»**

1.Как ты думаешь, с какой начинкой были пирожки?

2.За что можно пожалеть каждого героя сказки?

3.Кого тебе жаль больше Машу или медведя?

4.Скольео раз медведь по пути в деревню отдыхал?

5.Придумать письмо от Маши дедушке и бабушке.

6.Что придумала Маша, чтобы перехитрить медведя.

7.Покажи, как ходит медведь.

8. Выбери героя для инсценировки сказки.

**Тема: «Гуси - лебеди»**

1.Почему нужно слушаться старших?

2.Расскажи, какая беда приключилась с Алёнушкой?

3.Кто из героев понравился больше всего, почему?

4.Можно ли пожалеть гусей-лебедей? Почему?

5.Можно ли ходить гулять без взрослых, почему?

6.Назови всех положительных и отрицательных героев.

7.Нарисуй понравившихся героев сказки.

**Тема: «Теремок»**

1.Расскажи, почему сказка понравилась?

2.Сколько в ней героев?

3.Какие герои понравились, какие нет и почему?

4.Медведь сломал теремок специально или нечаянно?

5.Медведь участвовал в строительстве теремка?

6.Почему у всех героев есть свои клички?

7.Вылепи понравившегося героя сказки.

**Тема: «Кот, петух и лиса»**

1.Опиши героев сказки (какой петушок?- доверчивый)

2.Почему петух не поверил лисе?

3.Кто спас петушка, почему?

4.Перескажи сказку.

5.Нарисуй понравившегося героя.

**Тема: «Пых»**

1.За что можно похвалить дедушку, бабушку и Алёнушку?

2.Докажи, что Алёнушка лучше всех.

3.Расскажи, какие овощи растут на огороде?

4.Назови, сколько у ёжика иголок (одним словом)

5.Почему сказка называется «Пых»?

6.Нарисуй сюжет по сказке.

**Тема: «Два жадных медвежонка»**

1.Кого тебе жалко в этой сказке, почему?

2.Как подружить медвежат и лису?

3.Как помочь медвежатам разделить сыр на 2 равные части.

4.Поговори голосами героев.

5.Перескажи сказку.

**Тема: «Заюшкина избушка»**

1.Почему заяц поверил лисе?

2.Кого уважаешь, почему?

3.Объясните лисе, почему нельзя занимать чужое жилище.

4.Подбери слова, чтобы пожалеть зайчика.

5.Какая лиса?

6.Почему избушка у лисы растаяла, а у зайца нет?

7.Где живет герои сказки на самом деле в лесу?

8.Кто зайцу помогал? Кто был самый храбрый?

9.Нарисуй то , что тебе понравилось больше всего в сказке.

**Тема: «У страха глаза велики»»**

1.За что можно посочувствовать героям сказки?

2.Кто жил в избушке? Посчитай.

3.Подбери ласковые слова героям сказки.

4.Назови тех зверей, которые померещились героям сказки?

5.От чего это произошло?

6.Перескажи сказку.

**Тема: «Курочка Ряба»**

1.Назови героев сказки.

2.Виновата ли мышка, что разбила яичко?

3.Придумай имена бабушке и дедушке.

4.На какую геометрическую фигуру похоже яйцо?

5.Что прочнее металл или скорлупа?

6.Золотое яйцо – хорошо или плохо?

7.Нарисуй яичко.

**Тема: «Кто сказал мяу»**

1.Нужно ли пожалеть щенка?

2.Кто из героев сказки был груб по отношению к щенку?

3.Сосчитай всех героев сказки.

4.Моделирование сказки - пересказ с опорой на модели(цветные кружки).

**Тема: «Кукушка»**

1.Кого тебе жалко маму или братьев? Почему?

2.Назови всех героев сказки.

3.Что означает «средний», «старший», «младший».

4.Чем покрыто тело птиц?

5.Почемумать превратилась в кукушку?

6.Почему в тундре нелегко жить?

Расскажи сказку самостоятельно.

**Тема: «Сказка про козявочку»**

1.Как ласково зовут героиню сказки?

2.Какие положительные черты вы увидели у козявочки?

Перечисли всех героев сказки.

3.Какую пользу приносят насекомые?

**Тема: «Гуси - лебеди»**

1.Почему нужно слушаться старших?

2.Расскажи, какая беда приключилась с Алёнушкой?

3.Кто из героев понравился больше всего, почему?

4.Можно ли пожалеть гусей-лебедей? Почему?

5.Можно ли ходить гулять без взрослых, почему?

6.Назови всех положительных и отрицательных героев.

7.Нарисуй понравившихся героев сказки.

**Тема: «Теремок»**

1.Расскажи, почему сказка понравилась?

2.Сколько в ней героев?

3.Какие герои понравились, какие нет и почему?

4.Медведь сломал теремок специально или нечаянно?

5.Медведь участвовал в строительстве теремка?

6.Почему у всех героев есть свои клички?

7.Вылепи понравившегося героя сказки.

**Приложение №1. Календарно-тематический учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Число | Месяц | Время проведения НОД | Форма НОД | Кол-во часов | Тема НОД | Место проведения | Форма контроля |
| 1 | **01** | **09** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | Входная аттестация.  «Репка» | Групповая комната | Беседа  Чтение |
| 2 | **08** | **09** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Репка» | Групповая комната | Инсценировка |
| 3 | **15** | **09** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Колобок» | Групповая комната | Рассказывание |
| 4 | **22** | **09** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Колобок» | Групповая комната | Рисование |
| 5 | **29** | **09** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Петушок и бобовое зёрнышко» | Групповая комната | Чтение |
| 6 | **13** | **10** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Петушок и бобовое зёрнышко» | Групповая комната | Рисование |
| 7 | **20** | **10** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Петушок и бобовое зёрнышко» | Групповая комната | Ннсценировка |
| 8 | **27** | **10** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Маша и медведь» | Групповая комната | Чтение |
| 9 | **03** | **11** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Маша и медведь» | Групповая комната | Инсценировка |
| 10 | **10** | **11** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Гуси – лебеди» | Групповая комната | Чтение |
| 11 | **17** | **11** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Гуси – лебеди» | Групповая комната | Рисование |
| 12 | **24** | **11** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Теремок» | Групповая комната | Чтение |
| 13 | **01** | **12** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Теремок» | Групповая комната | Лепка |
| 14 | **08** | **12** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кот, петух и лиса» | Групповая комната | чтение |
| 15 | **15** | **12** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кот, петух и лиса» | Групповая комната | Рисование |
| 16 | **22** | **12** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кот, петух и лиса» | Групповая комната | Пересказ |
| 17 | **29** | **12** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Пых» | Групповая комната | Чтение |
| 18 | **12** | **01** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Пых» | Групповая комната | Рисование |
| 19 | **19** | **01** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Два жадных медвежонка» | Групповая комната | Чтение |
| 20 | **26** | **01** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Два жадных медвежонка» | Групповая комната | Пересказ |
| 21 | **02** | **02** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Заюшкина избушка» | Групповая комната | Рассказывание |
| 22 | **09** | **02** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Заюшкина избушка» | Групповая комната | Рисование |
| 23 | **16** | **02** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «У страха глаза велики» | Групповая комната | Чтение |
| 24 | **02** | **03** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «У страха глаза велики» | Групповая комната | Пересказ |
| 25 | **09** | **03** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Курочка Ряба» | Групповая комната | Чтение |
| 26 | **16** | **03** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Курочка Ряба» | Групповая комната | Рисование |
| 27 | **23** | **03** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кто сказал мяу?» | Групповая комната | Чтение |
| 28 | **30** | **03** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кто сказал мяу?» | Групповая комната | Пересказ |
| 29 | **06** | **04** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кукушка» | Групповая комната | Чтение |
| 30 | **13** | **04** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | «Кукушка» | Групповая комната | Пересказ |
| 31 | **20** | **04** | **16.00 –16.20** | Групповая | **1** | «Сказка про козявочку» | Групповая комната | Чтение |
| 32 | **27** | **04** | **16.00 –16.20** | Групповая | **1** | «Гуси – лебеди» | Групповая комната | Пересказ |
| 33 | **04** | **05** | **16.00 –16.20** | Групповая | **1** | «Гуси – лебеди» | Групповая комната | Лепка |
| 34 | **11** | **05** | **16.00 –16.20** | Групповая | **1** | «Теремок» | Групповая комната | Пересаз |
| 35 | **18** | **05** | **16.00 –16.20** | Групповая | **1** | «Теремок» | Групповая комната | Рисование |
| 36 | **25** | **05** | **16.00 –16.20** | групповая | **1** | Выставка продуктивной деятельности | Групповая комната | Контрольные вопросы |
|  |  |  |  | **ИТОГО:** | **36** |  |  |  |